

Introduction

Le 10 mai 1940, l'Allemagne nazie attaquait la Belgique qui allait succomber deux semaines plus tard. Dès le 18 mai, le Gouverneur général Ryckmans plaçait le Congo aux côtés des Alliés qui continuaient le combat.

L'ennemi le plus proche étant les troupes italiennes de l'Afrique orientale, un bataillon de la Force Publique congolaise fut envoyé en février 1941 combattre les Italiens en Abyssinie. Sous le commandement du général Gilliaert, la Force Publique congolaise, composée de soldats belges et de soldats de la colonie, participa à plusieurs combats pour arriver enfin à la victoire de Saïo en juillet 1941 avec la reddition de l'armée italienne du général Gazzera.

Inspiré par les récits de Philippe Brousmiche dans son livre « Bortai », cette campagne Mémoire 44 retrace les combats de la Force Publique congolaise, principalement du XI^e bataillon, contre les forces italiennes d'Abyssinie.

Les batailles d'Asosa, de Gambela, de la rivière Bortai, du col de Mogi et la victoire finale de Saïo sont des combats généralement méconnus du grand public, sur un théâtre d'opérations souvent oublié de la mémoire collective et qui a pourtant joué un rôle important dans la seconde Guerre mondiale.

En espérant que cette campagne Mémoire 44 fasse ressortir de l'oubli les combattants (amis comme ennemis d'alors) de ce front oublié, et notamment ceux de la Force Publique congolaise qui, selon la devise du XI^e bataillon, ont fait leur devoir simplement, « comme il se doit ! »

Jdrommel.



Notes de campagne

Matériel requis pour jouer cette campagne :

- le jeu de base ;
- l'extension « Terrain Pack » impérativement ;
- l'extension « Théâtre Méditerranéen »* éventuellement pour les tuiles Terrain ;
- l'extension « Guerre d'Hiver »* recommandée (pour les badges mortier et mitrailleuse).

** On peut toutefois jouer sans ces extensions.*

La campagne se joue simplement dans l'ordre chronologique des scénarios. Conformément à l'Histoire, c'est le joueur des Alliés qui a l'initiative dans la plupart des scénarios (sauf lors des combats sur la Bortaï) et qui a donc des objectifs à atteindre.

Pour chaque scénario, j'ai utilisé une carte de type « campagne » et un mélange de tuiles du « Terrain Pack » et du « Théâtre Méditerranéen » pour représenter le plus fidèlement possible le paysage de ce théâtre d'opérations particulier que constituait l'Afrique Orientale Italienne. Les joueurs qui ne disposeraient pas des extensions proposées peuvent adapter les scénarios au jeu de base seulement.

Qui gagne la campagne « Bortaï » ?

Historiquement, la campagne de l'Afrique Orientale Italienne a abouti à une défaite cuisante pour les troupes italiennes et à la perte de leur empire éthiopien. Pour les soldats belges et congolais de la « Force Publique », il s'agit de la première victoire sur les troupes de l'Axe.

Mais la fortune du combat a été variée selon les engagements, les troupes belligérantes faisant preuve d'un même courage et d'une même ardeur au combat dans une guerre de « pauvres » (pas de blindé, peu d'artillerie et peu d'aviation). Chaque scénario est équilibré pour donner une chance aux deux joueurs. Le vainqueur sera celui qui appliquera la meilleure stratégie (et qui aura le plus de chance aux dés).

Le calcul des points de victoire de la campagne se fait simplement selon les données suivantes :

- chaque médaille compte pour un point de victoire,
- chaque scénario gagné compte un point de victoire supplémentaire,
- chaque médaille-objectif remportée compte un point de victoire supplémentaire.

Total des Points de Victoire de la campagne

SCENARIO	Date	ALLIES	AXE
Le col de Mogi	11/03/41	6 + 1	6 + 1
Gambela	22/03/41	6 + 1 + 2	6 + 1
Bataille de la Bortaï - 1	15/04/41	6 + 1	6 + 1
Bataille de la Bortaï - 2	29/04/41	6 + 1	6 + 1 + 2
Bataille de la Bortaï - 3	08/06/41	6 + 1 + 2	6 + 1
La prise d'Asosa	09/06/41	5 + 1 + 1	5 + 1
La chute de Saïo	03/07/41	6 + 1	6 + 1
Total		53 PV	50 PV

Remerciements

Mes remerciements vont à Stéphane « 1CC Stan » Servais qui en me prêtant le livre de Philippe Brousmiche « Bortaï », m'a permis de réaliser cette campagne oubliée par le grand public. Je lui dédie cette campagne à lui en particulier et à tous mes amis belges de Mémoire 44 et d'ailleurs.

Jdrommel.